



Prächtige Solisten

vereint das Jazzorchester Vorarlberg, das Bludenz in der Nacht zum Sonntag ein veritables Festival bescherte. In der vom WDR und von Ö1 übertragenen „Jazznacht“ vermittelte der Klangkörper ein souveränes Orchesterporträt. Die Komposition „6 Bilder und 1 Rahmen“ von Matthias Wenger bietet vor allem den Solisten gute Möglichkeiten, die bestens ausgeschöpft wurden. Doris Metzler ließ mit „Susret Art“ als Komponistin mit feinem Sinn für Effekte aufhorchen. (Foto: VN/C. Dietrich)